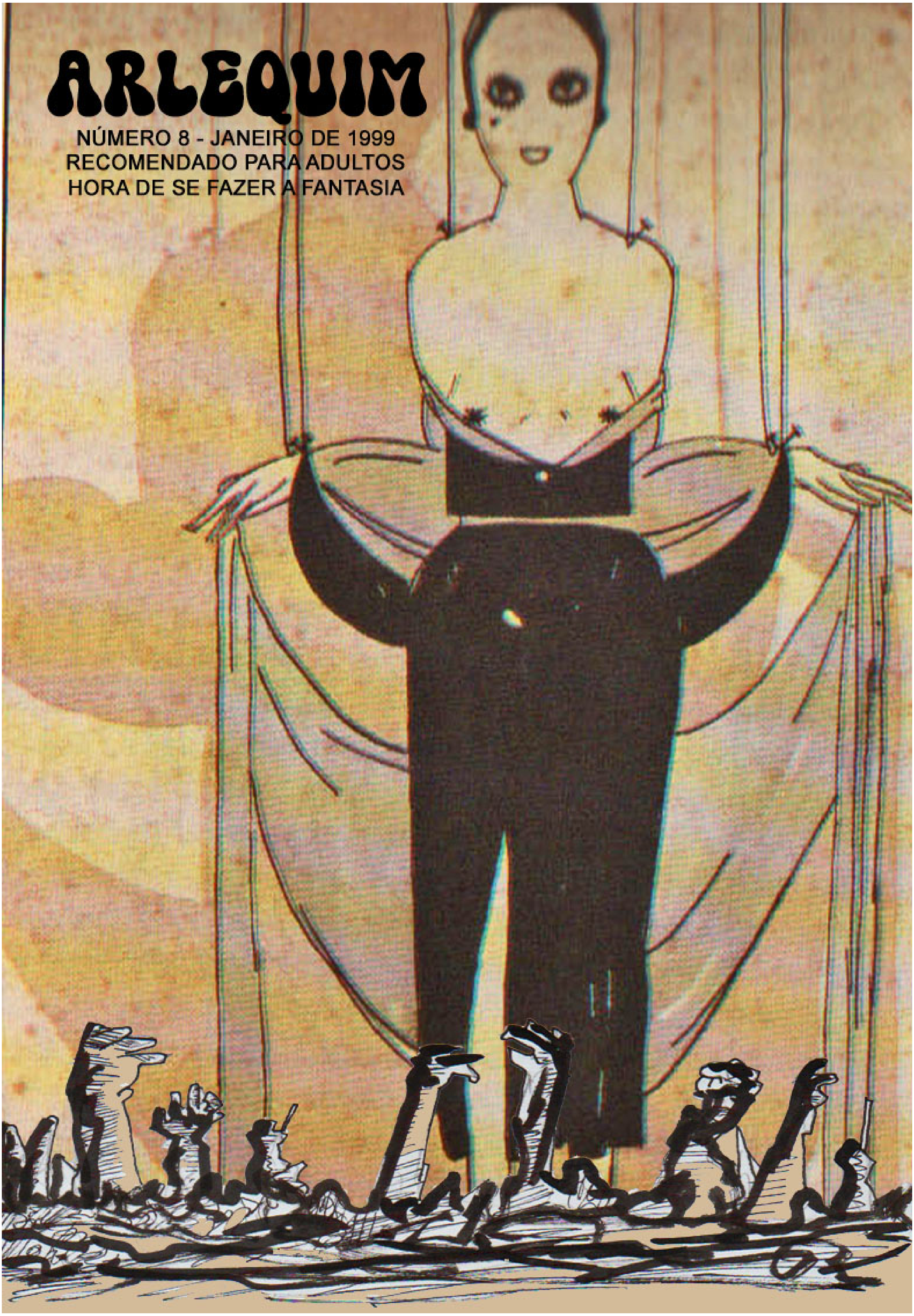
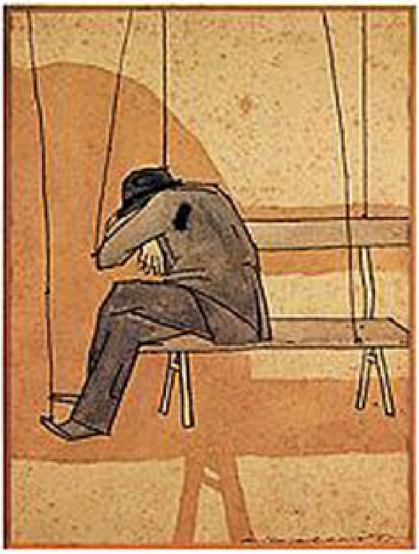

ARLEQUIM
NÚMERO 8 - JANEIRO DE 1999
RECOMENDADO PARA ADULTOS
HORA DE SE FAZER A FANTASIA



JANEIRO DE 1999 foi um período de muita satisfação para o fanzine ARLEQUIM. Foi quando ele recebeu o Prêmio Especial Nova-SBAF como a melhor contribuição à Ficção Científica e Fantasia pela SBAF (Sociedade Brasileira de Arte Fantástica), e fui a São Paulo (SP) receber o troféu, além de ter a ótima oportunidade de conhecer muitos fanzineiros e quadrinhistas com um histórico muito maior que o meu. Foi muito gratificante e divertido, é sempre muito bom conhecer pessoalmente pesoas com quem me correspondia por mais de um ano apenas por cartas. Também foi muito bom trocar ideias de produção, e ver pessoas que realmente estavam curtindo a história - esse tipo de coisa sempre dá um grande incentivo para se produzir mais e melhor.
Isso me levou a produzir esta edição com intenção de lançamento para o evento. Para não apressar o Magno Soares em sua produção, neste número vi a necessidade de fazer como no número 6, dividir a arte entre desenhos meus, do Renato Hollanda e do Magno.

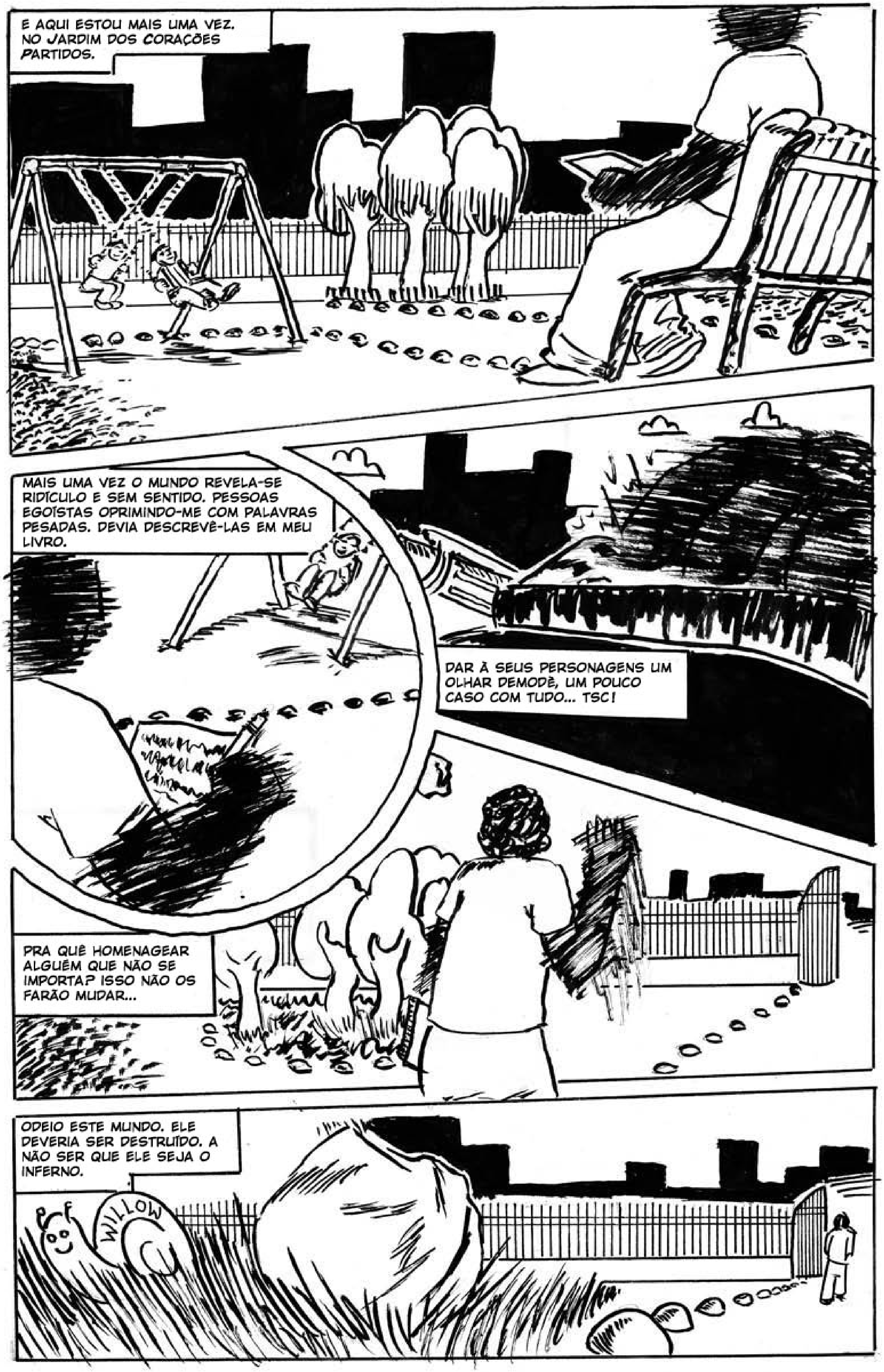
Muitos me perguntaram sobre uma possibilidade de maior profissionalização - traduzindo , tiragem e distribuição - de ARLEQUIM a partir deste momento, mas tudo para mim, tanto naquela época quanto agora, era meio instável e arriscado. Talvez se eu conseguisse um melhor patrocínio, uma divulgação midiática que animasse mais a equipe, um... há muitos "e se" naquela época que acaba sendo atualmente uma tolice em se remexer. Melhor que todos lembrem-se de ARLEQUIM como um fanzine que foi premiado, e continuou como tal: uma edição independente que seguiu até o seu planejado fim.

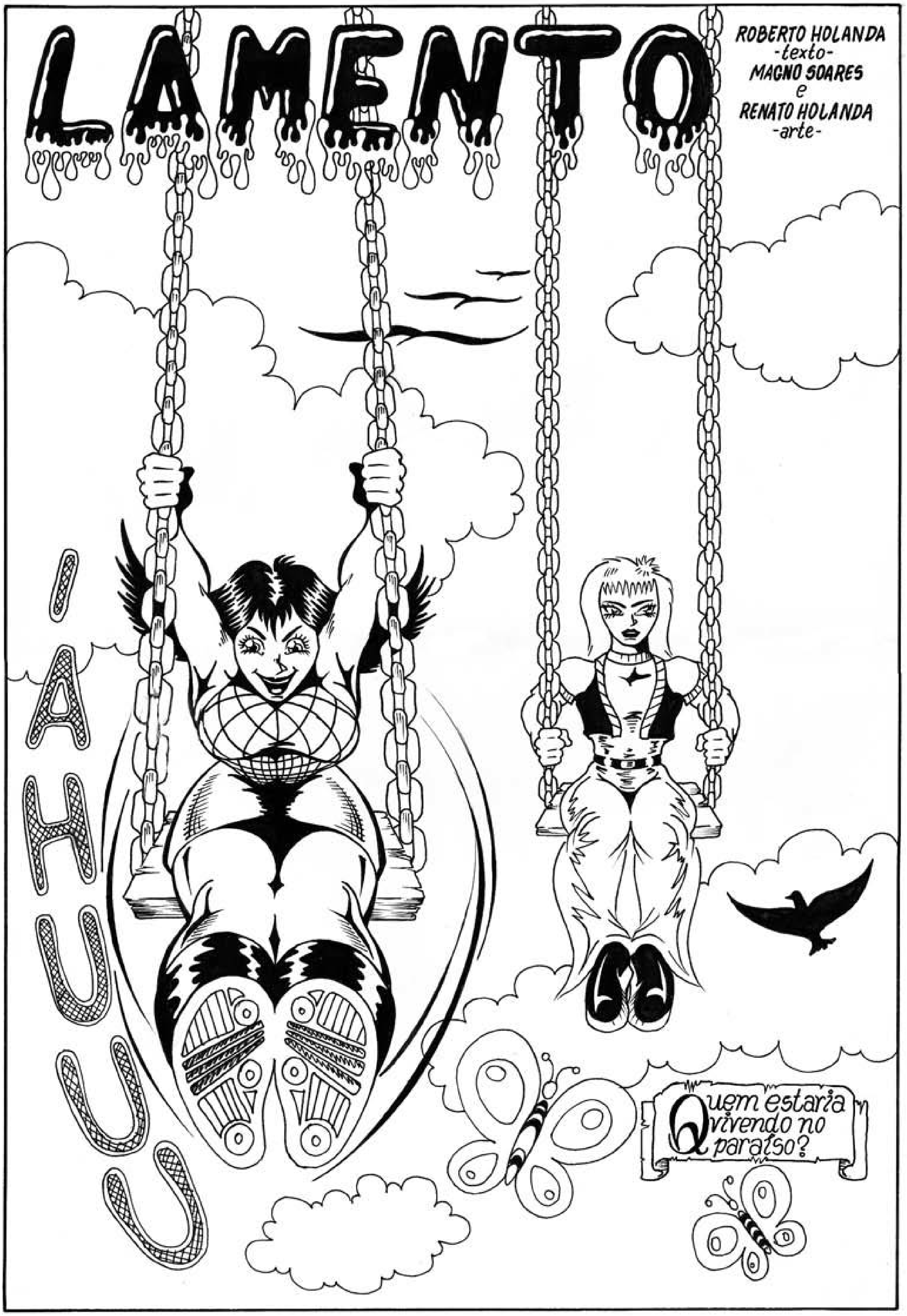
Tenho muito a agradecer a todos - TODOS - que participaram daquela época, foi com certeza o momento em que este fanzine teve suas mais divertidas histórias e alcançou seus voos mais distantes; e foi um momento de dedicação muito grande a partir daqui.

Sobre esta edição refeita: a página 07 da história foi feita por Magno Soares, mas, por algum motivo que não me lembro, não ficou pronta a tempo pro lançamento (tinha "deadline"), daí eu a desenhei para o zine. Nesta reedição, coloquei a página dele, e coloquei no final do zine a página que eu desenhei e utilizei.

Esta edição também contém duas páginas inéditas (pg. 13 e 14), admito, mais pra "fechar a edição", mas elas terão uma importância maior na próxima edição, onde as páginas extras que adicionarei têm mais a ver com a história num todo.
Sobre a capa, coloquei um desenho extra que planejava originalmente, mas que não havia colocado por achar, na época, que não ficaria tão legal (estava preocupado com o que achariam visualmente da capa no evento). Outro detalhe curioso: não conseguia achar na internet uma reprodução desta imagem da capa ("Fantoches da Meia Noite", de Di Cavalcanti) em qualidade decente. Acabei usando a exata fonte do zine original - um livro que meu padrinho, Raimundo, deixou-me de herança (junto com muitos outros livros).

ROBERTO HOLLANDA

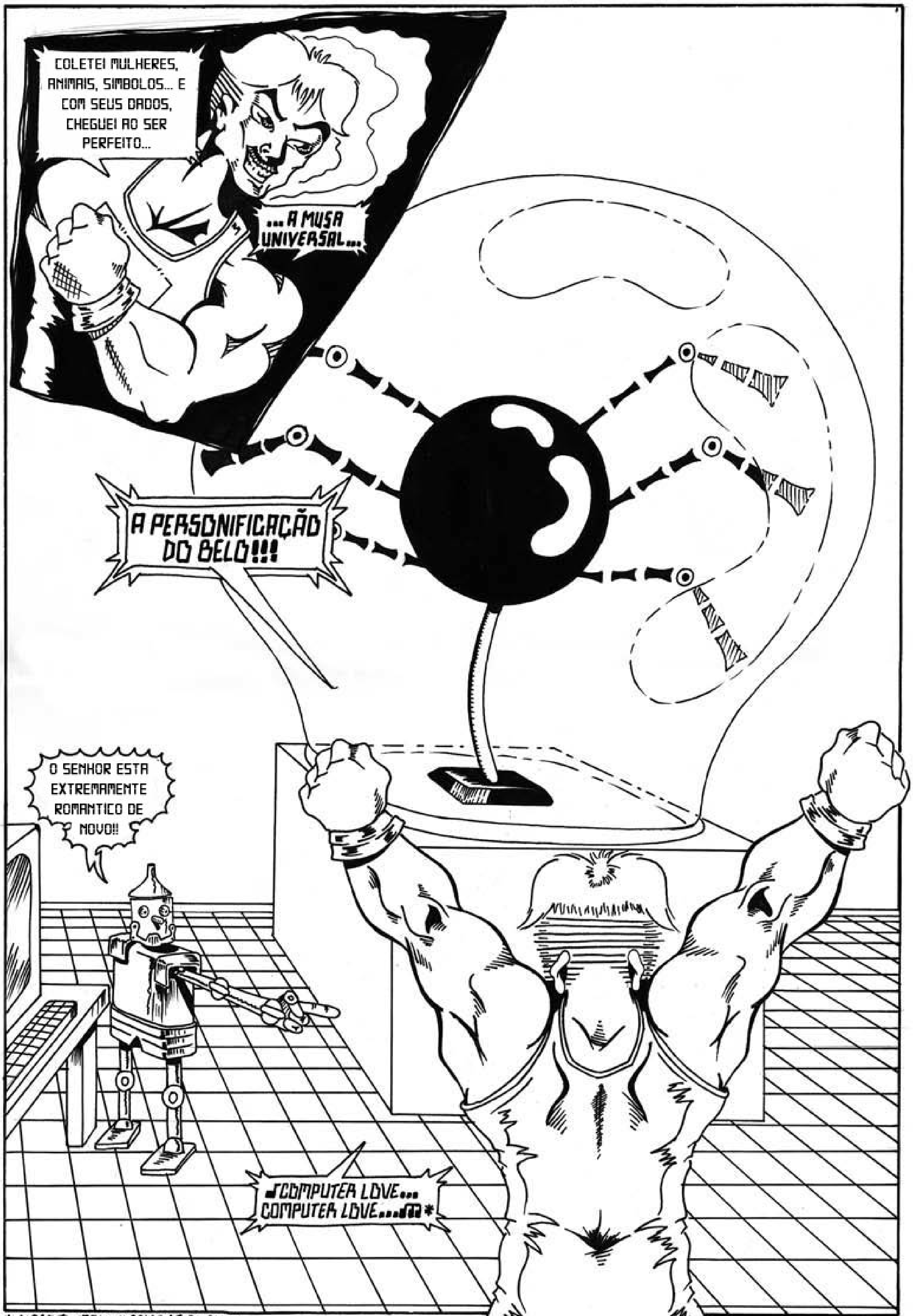

E AQUI ESTOU MAIS UMA VEZ. NO JARDIM DOS CORAÇÕES PARTIDOS.
MAIS UMA VEZ O MUNDO REVELA-SE RIDÍCULO E SEM SENTIDO. PESSOAS EGOÍSTAS OPRIMINDO-ME COM PALAVRAS PESADAS. DEVIA DESCREVÊ-LAS EM MEU LIVRO.
DAR À SEUS PERSONAGENS UM OLHAR DEMODÊ, UM POUCO CASO COM TUDO... TSC!
PRA QUÊ HOMENAGEAR ALGUÉM QUE NÃO SE IMPORTA? ISSO NÃO OS FARÃO MUDAR...
ODEIO ESTE MUNDO. ELE DEVERIA SER DESTRUÍDO. A NÃO SER QUE ELE SEJA O INFERNO.
WILLOW


LAMENTO
ROBERTO HOLANDA
-texto-
MAGNO SOARES
e
RENATO HOLANDA
-arte-
ÍAHUUUU
Quem estaria vivendo no paraíso?

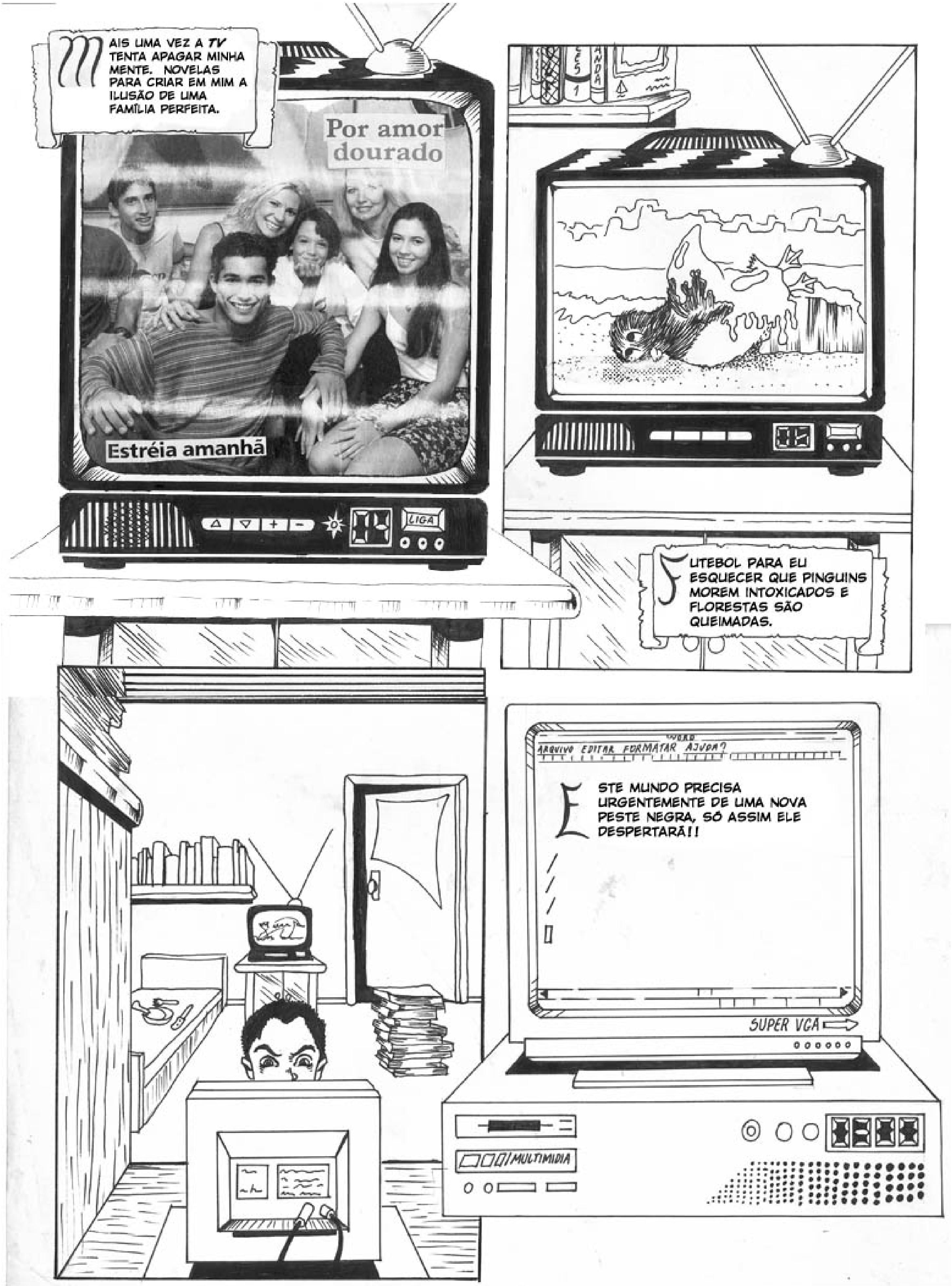
NARIZINHO!
PUXA! ISTO FOI DEMAIS! VAMOS DE NOVO?
...
EMÍLIA...
O QUE VOCÊ VAI FAZER COM RELAÇÃO A O QUE FIZERAM COMIGO?
COMO ASSIM?
EMÍLIA, AS BRUXAS APRENDIZES ESTÃO SENDO ENGANADAS. SERVINDO DE MODELO PARA O RAPAZ MECÂNICO.
ALGO DEVE SER FEITO!
TALVEZ.
MAS, EU NÃO VOU FAZER NADA.
NADA? EMÍLIA, COMO PODE SER TÃO EGOÍSTA, TÃO INSENSÍVEL A O QUE EU E MINHAS AMIGAS PASSAMOS, TODAS AS HUMILHAÇÕES A QUE NOS SUBMETEMOS?
POR CAUSA DE UMA PROMESSA.

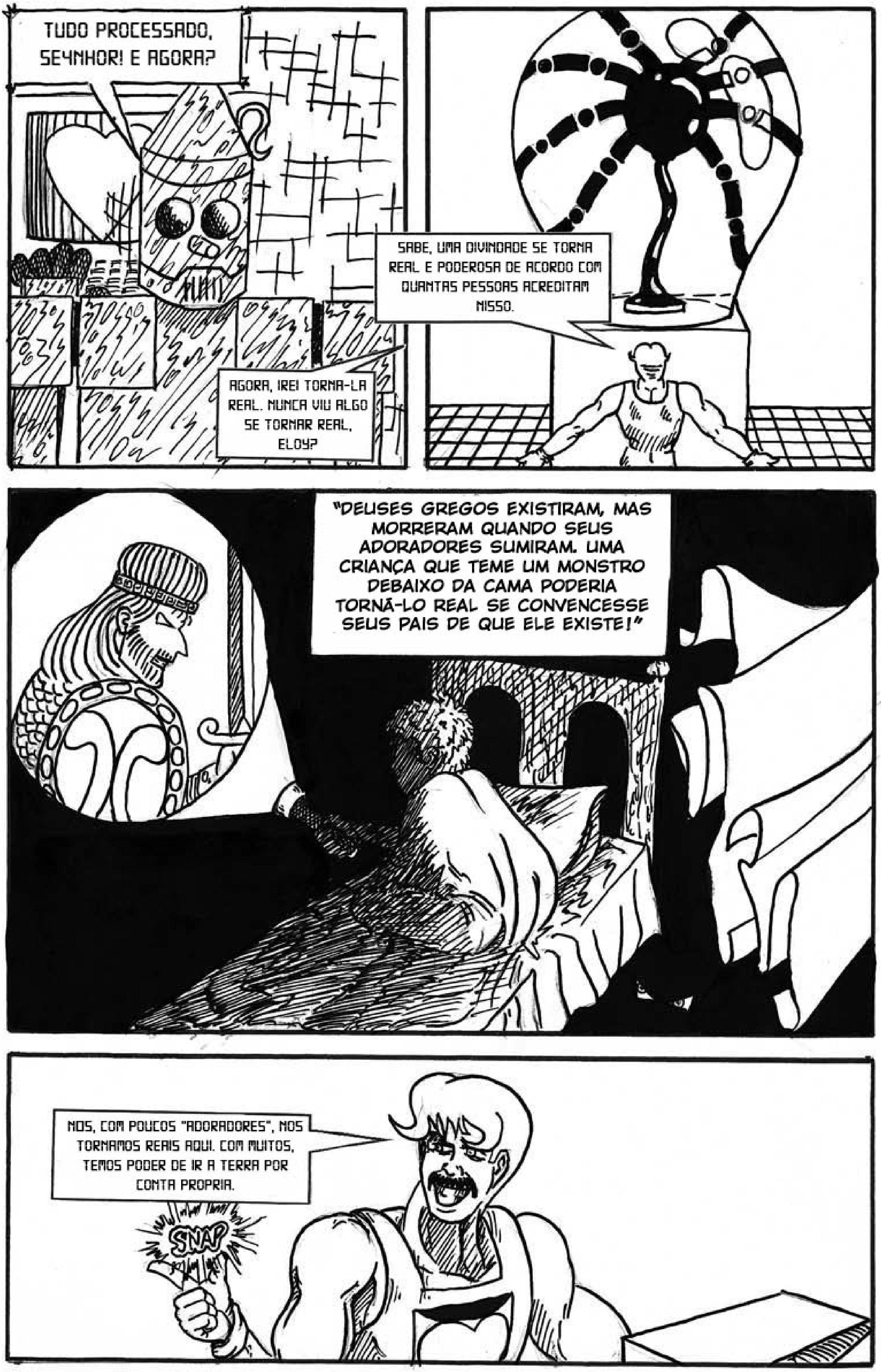
O REINO DAS ÁGUAS CLARAS SEMPRE PRECISA DE ALGUÉM QUE CONTROLE CERTAS BRINCADEIRAS QUE OS PERSONAGENS DA LITERATURA VENHAM A FAZER NO REINO OU NA TERRA.
POR ISSO, SURGIU A "COMMEDIA DELL'ARTE", UM TÍTULO EM QUE UM PERSONAGEM TEM PODER E DIREITO DE PUNIR PERSONAGENS QUE PLANEJEM DESTRUIÇÕES TANTO NO REINO QUANTO NA TERRA.
EU SOU A QUARTA PESSOA A RECEBER ESTE TÍTULO. APESAR QUE "ARLEQUIM" DEVERIA SER UM HOMEM, MAS, TUDO BEM!
E QUANDO RECEBI ESTE TÍTULO, FIZ ALGUMAS PROMESSAS. DENTRE AS QUAIS, SÓ INTERVIR EM AÇÕES QUE AMEACEM O REINO OU A TERRA, NUNCA "RIXAS PESSOAIS", ENTENDEU?

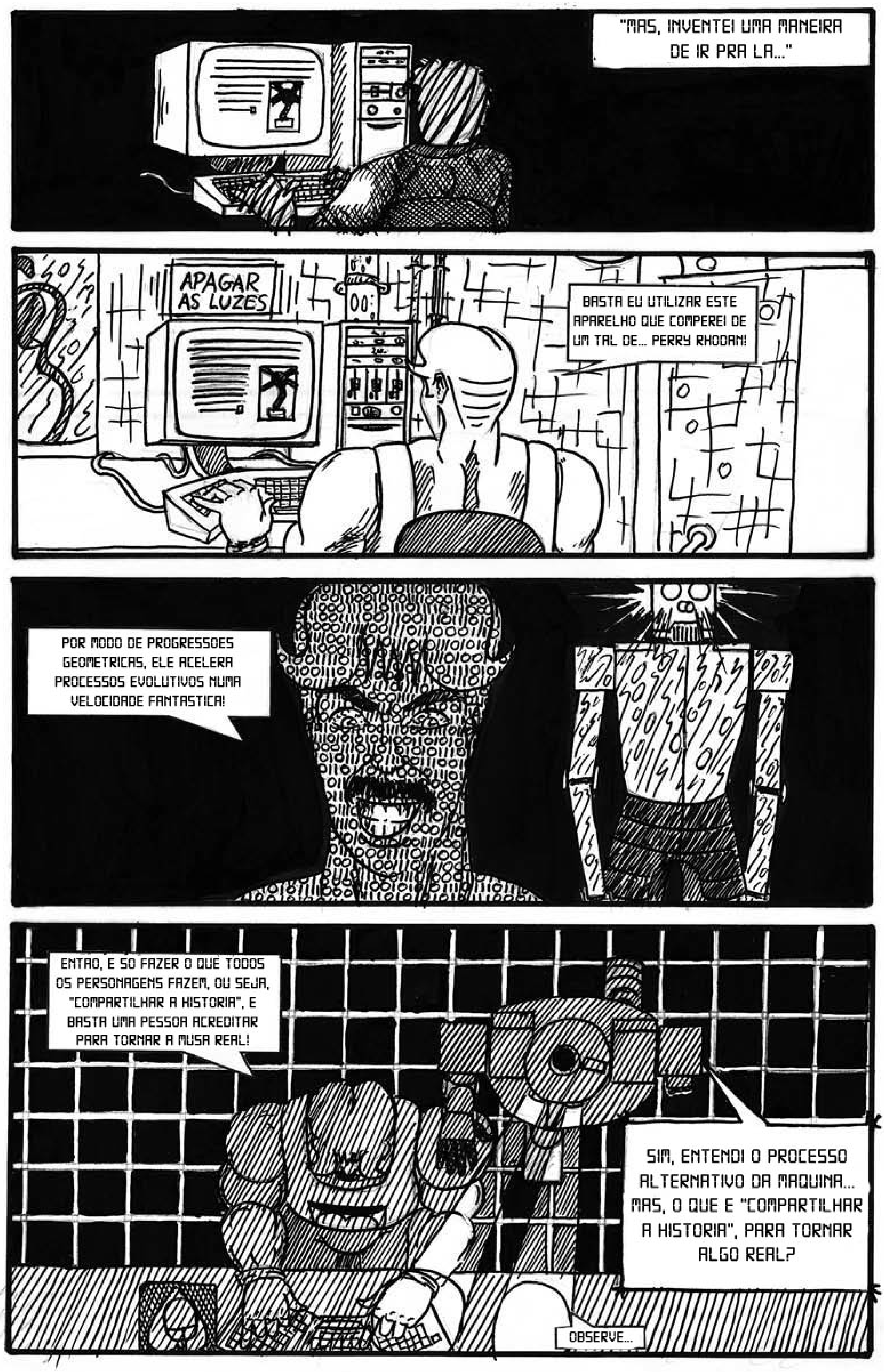
TODOS DEVEM SEGUIR LIVRES SEUS CAMINHOS...
SENHOR? POSSO DAR ENTRADA EM TODOS OS PROGRAMAS?
COM PRAZER, ELOY!!!
SUNG 50"
FINALMENTE...
A PERFEICAO! E PENSAR QUE EU ERA UM MERO HOMEM DE LATA SEM SENTIMENTOS!
OZ ME DEU UM CORACAO.. EU PRODUZI ESTE CORPO BIONICO... SO FALTAVA-ME A COMPANHEIRA PERFEITA!
TUM TUM tum TUM TUM tum TUM TUM
MAS, EM MEU CORACAO BATE UM AMOR... AMOR NAO SATISFEITO POR UMA MERA MUSA AFRODITEANA. NAO! EU AMO ALGO MAIS ALEM!



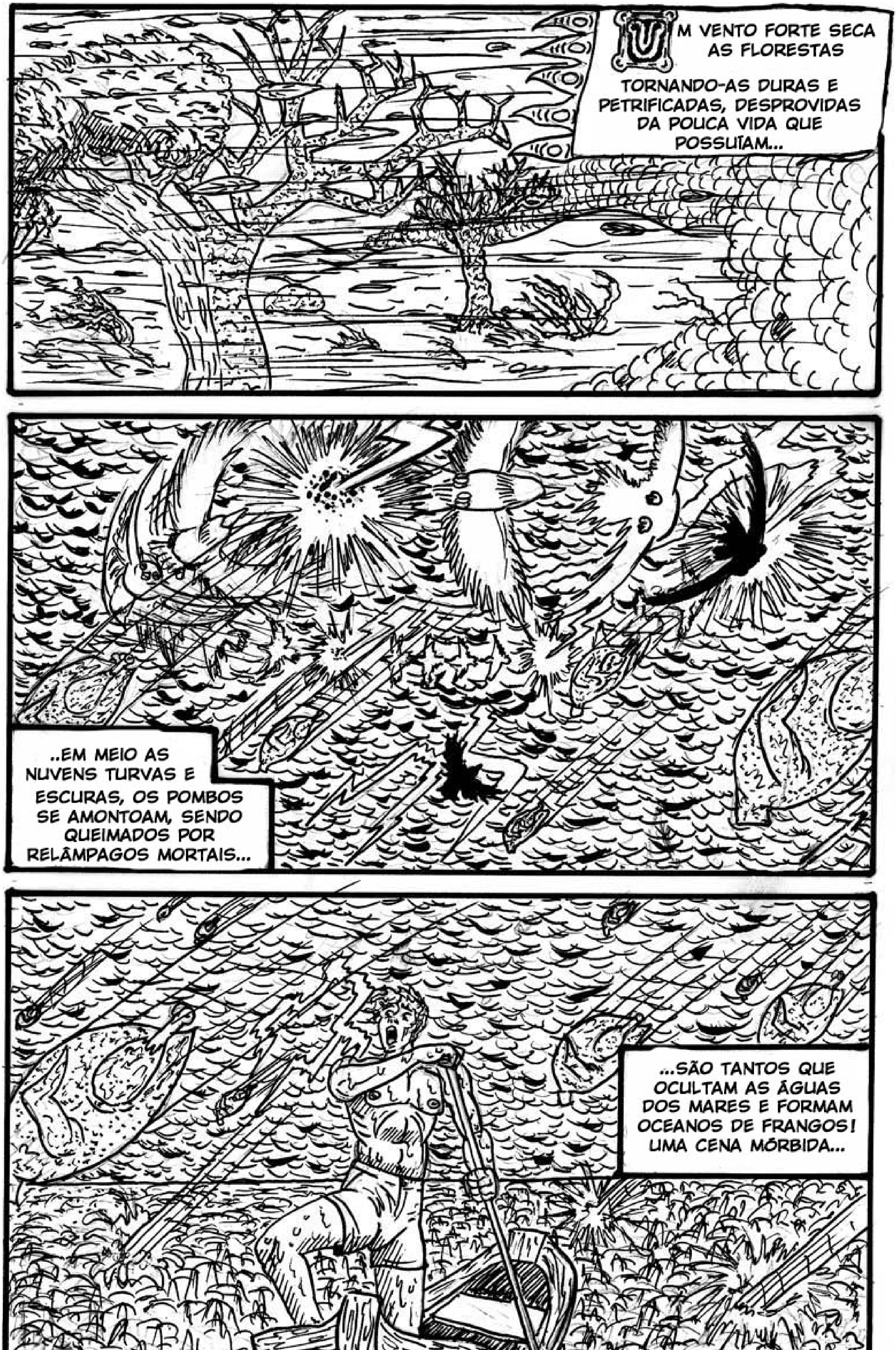
*KRAFTWERK - "COMPUTER LOVE"

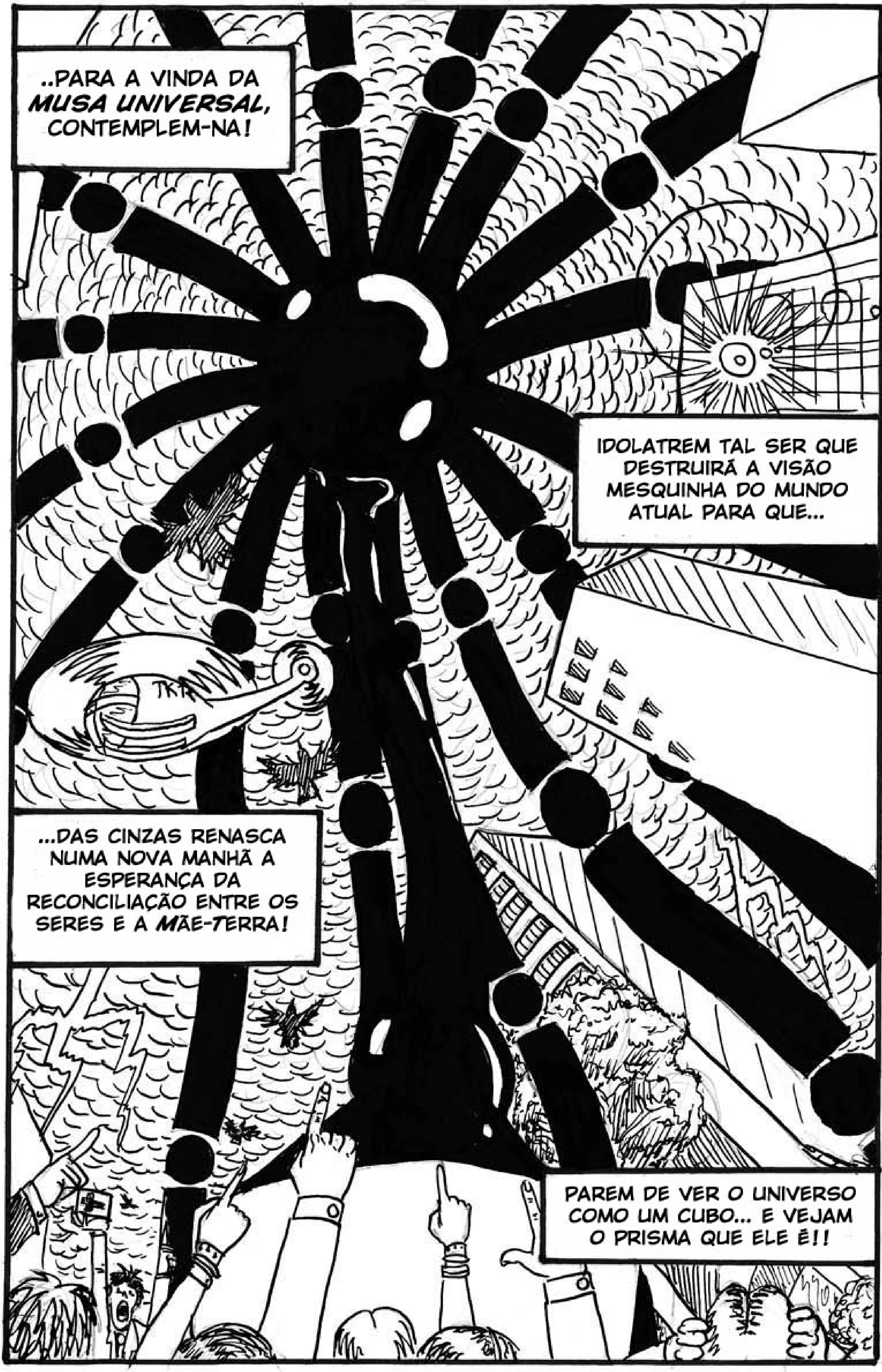

MAIS UMA VEZ A TV TENTA APAGAR MINHA MENTE. NOVELAS PARA CRIAR EM MIM A ILUSÃO DE UMA FAMÍLIA PERFEITA.
Por amor dourado
Estréia amanhã
LIGA
FUTEBOL PARA EU ESQUECER QUE PINGUINS MOREM INTOXICADOS E FLORESTAS SÃO QUEIMADAS.
ARQUIVO EDITAR FORMATAR AJUDA?
ESTE MUNDO PRECISA URGENTEMENTE DE UMA NOVA PESTE NEGRA, SÓ ASSIM ELE DESPERTARÁ!!
SUPER VGA
MULTIMIDIA


TUDO PROCESSADO, SE4NHOR! E AGORA?
AGORA, IREI TORNA-LA REAL. NUNCA VIU ALGO SE TORNAR REAL, ELOY?
SABE, UMA DIVINDADE SE TORNA REAL E PODEROSA DE ACORDO COM QUANTAS PESSOAS ACREDITAM NISSO.
"DEUSES GREGOS EXISTIRAM, MAS MORRERAM QUANDO SEUS ADORADORES SUMIRAM. UMA CRIANÇA QUE TEME UM MONSTRO DEBAIXO DA CAMA PODERIA TORNÁ-LO REAL SE CONVENCESSE SEUS PAIS DE QUE ELE EXISTE!"
NOS, COM POUCOS "ADORADORES", NOS TORNAMOS REAIS AQUI. COM MUITOS, TEMOS PODER DE IR A TERRA POR CONTA PROPRIA.
SNAP


"MAS, INVENTEI UMA MANEIRA DE IR PRA LA..."
APAGAR AS LUZES
BASTA EU UTILIZAR ESTE APARELHO QUE COMPEREI DE UM TAL DE... PERRY RHODAN!
POR MODO DE PROGRESSOES GEOMETRICAS, ELE ACELERA PROCESSOS EVOLUTIVOS NUMA VELOCIDADE FANTASTICA!
ENTAO, E SO FAZER O QUE TODOS OS PERSONAGENS FAZEM, OU SEJA, "COMPARTILHAR A HISTORIA", E BASTA UMA PESSOA ACREDITAR PARA TORNAR A MUSA REAL!
SIM, ENTENDI O PROCESSO ALTERNATIVO DA MAQUINA... MAS, O QUE E "COMPARTILHAR A HISTORIA", PARA TORNAR ALGO REAL?
OBSERVE...

"ENTÃO, CHEGOU O MOMENTO DA VERDADE..."
"LÚCIA E SUA PAIXÃO PASSEAVAM PELO PARQUE..."
"OS HUMANOS NÃO ESPERAVAM TAL CHEGADA..."
"QUANDO AS NUVENS PRENUNCIAVAM UMA TEMPESTADE..."
"AS NUVENS DENSAS, ESCURAS, TRAZIAM...
"...A MORTE COMO UMA PROPOSTA DE RENASCIMENTO!"
ERA ELA, A *MUSA UNIVERSAL*, QUE FORÇAVA A *MÃE-TERRA* A SE PREPARAR PARA TÃO DIVINA PRESENÇA!!


UM VENTO FORTE SECA AS FLORESTAS
TORNANDO-AS DURAS E PETRIFICADAS, DESPROVIDAS DA POUCA VIDA QUE POSSUÍAM...
..EM MEIO AS NUVENS TURVAS E ESCURAS, OS POMBOS SE AMONTOAM, SENDO QUEIMADOS POR RELÂMPAGOS MORTAIS...
...SÃO TANTOS QUE OCULTAM AS ÁGUAS DOS MARES E FORMAM OCEANOS DE FRANGOS! UMA CENA MÓRBIDA...


..PARA A VINDA DA *MUSA UNIVERSAL*, CONTEMPLEM-NA!
IDOLATREM TAL SER QUE DESTRUIRÁ A VISÃO MESQUINHA DO MUNDO ATUAL PARA QUE...
TKR
...DAS CINZAS RENASCA NUMA NOVA MANHÃ A ESPERANÇA DA RECONCILIAÇÃO ENTRE OS SERES E A *MÃE-TERRA*!
PAREM DE VER O UNIVERSO COMO UM CUBO... E VEJAM O PRISMA QUE ELE É!!

COM CERTEZA NEM TODOS PERCEBERÃO AS MUDANÇAS AO MESMO TEMPO.
ALGUNS DIVAGARÃO MAIS UM POUCO.
JOÃO SIMÕES! CONTINUA POR AÍ...?
Eis que desta vez um estranho zumbi busca conversas comigo! Por que minha existência sempre defronta-se com tais seres...
EI, DEIXA DISSO!
ACONSELHAM AOS ESPÍRITOS A NÃO MAIS NECESSITAR FALAR, MAS, ORA, TAMOS AQUI TOMANDO UMA CERVEJA E BATENDO UM PAPO, VAMOS SER "MATERIAIS" UM POUCO!
AH, SIM, LEMBRO-ME! LADY ARLEQUIM O DEIXOU VAGAR PELO MUNDO DESDE QUE SENDO DISCRETO..
E É ISSO QUE ANDO FAZENDO! E ENCONTRO FIGURAS COMO VOCÊ!
MAS, E AÍ? JÁ EXPLOROU O MUNDO O BASTANTE, COMO EU? VU QUE AQUI É PRA ZOAR, O "SÉRIO" E A "CONTA" VEM DEPOIS?
SOIS MUITO HEDONISTA, BRÁS-CUBAS! BUSCO O AMOR, POIS PERDI O MEU..
TÁ VENDO? EU POSSO RESOLVER ESSA PRA VOCÊ!

"CONHEÇO UMA MARIE INCONNUE, É UMA FREIRA QUE ESTÁ PROCURANDO COMPANHIA! ELA É SEM CABEÇA, MAS, NADA CONTRA ISSO NÉ...?"
SÉRIO QUE ESTÁ ME RECOMENDANDO AMAR UMA FREIRA?! E AINDA SEM CABEÇA!?
PREFIRO QUE O FIM DO MUNDO INICIE-SE AGORA DO QUE ACEITAR TAL PROPOSTA ABJETA! SINCERAMENTE, BRÁS-CUBAS!
ORA, SIMÕES, NÃO PRECISA FALAR ASSIM!
ELA É LEGAL! É MAIS PRA COMPANHIA! NÃO TENHA ESSES PRECONCEITOS! ESTAMOS SÓ PRA ACOMPANHAR...
QUE BOCA MALDITA É ESSA? O MUNDO TÁ ACABANDO?!

MINHA NOSSA, EMÍLIA! QUE CONFUSÃO É ESTA?!
HÁ MUITOS TERMOS PARA DIZER O QUE ESTÁ ACONTECENDO, LÚCIA.
PARA ALGUNS, É O DESPERTAR DA SERPENTE MIDGARD.
A VINDA DE SURT E DO FENRIS-LOBO
A VINDA DE SAOSHYANT, PARA PREPARAR O MUNDO...
...PARA SUA RENOVAÇÃO!
EMÍLIA, SEM DELONGAS, POR FAVOR! AFINAL, O QUE SIGNIFICA ISSO??
O FIM DO MUNDO.
CONCLUI NA PRÓXIMA EDIÇÃO

A versão da página 7 da história, como foi originalmente publicada em Arlequim nº 8